TROISIÈME ANNÉE. (N° 6.) Vendredi 11 février 1814.

BIBLIOGRAPHIE DE L'EMPIRE FRANÇAIS,

OU

JOURNAL DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

Les abonnemens ne seront plus reçus qu'à partir du 1er janvier, et pour l'année entière; en conséquence, les personnes dont l'abonnement est expiré le 1er novembre ou le 1er décembre, seront obligées, en se réabonnant, de payer quatorze ou treize mois.

LIVRES FRANÇAIS.

307. L'ORIFLAMME, opéra en un acte, (par MM. Etienne et Baour Lormian) représenté le 1er février 1814. In-8° de 3 feuilles trois quarts, tiré à 500 ex. Imp. de le Normant, à Paris. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Roullet, rue des Poitevins, n° 7.

308. LE MARÉCHAL DE VILLARS, ou *la Bataille de Denain*, action historique et militaire, par M. Franconi jeune, représenté sur le théâtre du Cirque Olympique, le 3 février 1814.

In-8o d'une feuille, tiré à 500 ex. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 0—40

A Paris, chez Barba.

309. CLARA, ou *le Malheur et la Conscience*, mélodrame en trois actes, en prose et à grand spectacle, par M. Hubert, etc., représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 15 juin 1808; nouvelle édition conforme à la représentation. In-8° de 3 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de Delaguette, à Paris.

A Paris, chez Fages.

310. GASPARD *l'Avisé*, comédie-anecdote en un acte, en prose et en vaudevilles, par M. Barré, Radet et Desfontaines, représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 27 octobre 1812, deuxième édition. In-8° de 2 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de Nouzou, à Paris. Prix. . . . . . 1—25

A Paris, chez madame Masson.

311. LES CHARADES EN ACTION, ou *la Soirée Bourgeoise*, comédie-vaudeville en un acte, par MM. Dumersan et Sewrin, representée sur le théâtre du Vaudeville, le 2 décembre 1813. In-8° de 2 feuilles et demie, tiré à 500 exempl. Impr. de Delaguette, à Paris. Prix. . . . . 1—25

A Paris, chez Mad. Masson.

312. ODE *à la Garde Nationale*, par M. Adrien Desnoyers. In-8o d'un quart de feuille, tiré à 100 ex. Impr. de Dondey-Dupré.

Ne se vend pas.

313. LE CHANT NOCTURNE, ou *la Critique du 18e Siècle*: poëme épico-satirique, etc., par M. Ruthiger. In-8o de 3 feuilles trois quarts, tiré à 500 exempl. Impr. de Brasseur aîné, à Paris. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Favre.

314. ANGÉLA, ou *Quelques Esquisses des Caractères Espagnols*, par M. le capitaine Desmolin. Trois vol. in-18, ensemble de 20 feuilles, tirés à 4000 exempl. Impr. de Grenier, à Agen.

A Agen, chez Grenier.

315. SCÈNES DU NORD, ou *Choix de Quatorze Estampes représentant des traîneaux, des voitures, des cavaliers, l'intérieur des Kalmouks, les amusemens sur la glace*, etc., d'après les dessins originaux de M. Sawereyd, peintre russe, avec un texte explicatif. In-16 de 2 feuilles, plus 13 planches (et non 14), tiré à 500 exempl. Impr. de D'Hautel, à Paris. Prix. . . . . 3—0

A Paris, chez Nepveu.

316. TRAITÉ *du Calcul différentiel et du calcul intégral*, par S. F. Lacroix; seconde édition, revue et augmentée; tome second. In-4° de 107 feuilles, tiré à 1500 exempl. Impr. de Mad. Ve Courcier, à Paris. Prix des deux premiers volumes. 40—0
Franc de port. . . . . 50—0

A Paris, chez Mad. Ve Courcier.

317. COURS *de Droit Commercial*, par J. M. Pardessus. Fin du tome premier. In-4° de 18 feuilles trois quarts (pages 489—624, plus la table), tiré à 500 exempl. Impr. de Jacob, à Versailles. Prix. . . . . . : . . . . 15—0

A Paris, chez Fournier.

318. TABLEAU *Synoptique des Coutumes suivies dans la plupart des ci-devant provinces de France, à l'égard des cas redhibitoires des animaux*, par J. B. Gohier, professeur, etc. In-folio d'une feuille, tiré à 1000 exempl. Impr. de Brunet, à Lyon. Prix. . . . . 1—0

A Lyon, chez Lions; à Paris, chez Mad. Huzard.

319. NOUVEAU DUHAMEL, ou *Traité des Arbres et Arbustes que l'on cultive en France, en pleine terre*, etc., rédigé par J. L. A. Loiseleur des Longchamps, etc.; publié par Et. Michel et Arthus Bertrand; 68e livraison, 10e du tome VI. In-folio de 5 feuilles, plus 6 planches, tiré à 1000 exempl. Impr. de Ballard, à Paris.

A Paris, chez Michel, et chez Arthus Bertrand.

320. MÉMOIRE *sur les Inondations de Paris*, par P. Egault,

ingénieur des Ponts et Chaussées. In-4° de 3 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. de F. Didot, à Paris.

321. L'ONANISME; *dissertation sur les maladies produites par la masturbation*, par M. Tissot, etc.; nouvelle édition. Deux vol. in-18, ensemble de 10 feuilles, tirés à 1000 exempl. Impr. d'André, à Coulommiers.

322. L'ART DE SOIGNER LES PIEDS, *et le Danger de se confier à des pédicures qui ne connaissent point les nerfs ni les muscles*, etc.; nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur. In-8° d'une feuille et demie, tiré à 2000 exempl. Impr. de Michaud, à Paris. Prix. . . . . 0—50

A Paris, chez Mesdames Guislin, mère et fille, pédicures, rue et en face le cloître Saint-Honoré, n° 199.

323. PRATIQUE DE PIÉTÉ *pour passer une heure devant le Saint-Sacrement*. In-12 de 3 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de Rusand, à Lyon.

324. TABLEAU *des Avocats à la Cour Impériale de Paris*. In-8° de 3 feuilles et demie, tiré à 200 exempl. Impr. de Delaguette, à Paris.

325. ALMANACH *du Département de la Charente-Inférieure*. In-18 de 4 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de Cappon, à La Rochelle.

326. ALMANACH *Ecclésiastique du diocèse de Cambrai*. In-16 de 5 huitièmes, tiré à 800 exempl. Impr. de Hurez, à Cambray.

327. ALMANACH *de Cambray et du 4e arrondissement du département du Nord*. In-24 de 2 feuilles et demie, tiré à 300 exempl. Impr. de Hurez, à Cambray.

A Cambray, chez Hurez.

328. ANNUAIRE *du département de la Sarthe*. In-12 de 8 feuilles, tiré à 800 exempl. Impr. de Monnoyer, au Mans.

329. ETRENNES *Lorientaises*. In-12 de 3 feuilles un tiers, tiré à 700 exempl. Impr. de Le Coat Saint-Haouen, à Lorient.

330. Dieu soit béni. In-12 d'une feuille, tiré à 4000 ex. Impr. de Rusand, à Lyon.

331. Calendrier *pour l'an* 1814. In-24 de 2 feuilles, tiré à 800 exempl. Impr. de Barbou, à Limoges.

332. Calendrier *de l'Université Impériale pour l'académie de Turin*, an 1814. In-18 de 3 feuilles et demie, tiré à 300 exempl. Impr. de V. Bianco, à Turin. Prix.. . . . . 0—75

A Turin, chez V. Bianco.

333. Les cosaques, ou *les Brigands du Nord ;* almanach chantant pour la presente année. In-32 d'une demi-feuille, tiré à 1000 exempl. Impr. d'Aubry, à Paris.

334. Almanach *intéressant* pour l'année 1814. In-12 de 2 feuilles, tiré à 2000 exempl. Impr. de Navarre, à Toulouse.

LIVRES LATINS.

335. Tibulle, traduction (*en vers français, avec le texte*), de C. L. Mollevaut, correspondant de l'Institut. In-12, latin-français, de 9 feuilles, tiré à 300 exempl. Impr. de Chanson, à Paris.

Ne se vend pas.

336. Ordo, etc. In-12 de 3 feuilles et demie, tiré à 600 ex. Impr. de Barbou, à Limoges.

LIVRES ITALIENS.

337. La foresta osio l'Abbazia de S. Chiara di Anna Radicliffe traduzione dal francese del sig. De-Coureil. Volume I et II. Deux vol. in-18, ensemble de 10 feuilles, tirés à 250 exemp. Impr. de Ranieri Prosperi, à Pise.

338. La guida calendario per la Corte imperiale sedente in Torino per l'anno 1814. In-18 de 5 feuilles deux tiers, tiré a 600 exempl. Impr. de Davico, à Turin.

A Turin, chez Davico.

339. Il genio de' tempi, Almanacco all'ultima moda di nuovo autore, italiano, latino, francese, e cabalistico per l'anno 1814. (*Almanach fait pour les savans et pour les sots.*) In-16 de 2 feuilles et demie, italien et français, tiré à 220 ex. Impr. de Binelli, à Turin.

340. Il sollievo de malin conici, Almanacco Capriccioso, peregrino, italico, bisbetico, latino, filosofico, istorico, poetico per l'anno 1814. In-16 de 2 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. d' Appiano, à Turin.

GRAVURES.

46. *Cosaque de Crimée revenant d'expédition.*

A Paris, chez Basset.

47. *Portrait du Pape pie VII*, gravé par Mlle Cornu.

A Paris, chez Mlle Cornu, rue d'Orléans, n° 23, près du Jardin des Plantes.

48. *Démonstrations géométriques des Ecritures anglaises et bâtardes;* par Ch. Delbarre, gravée par d'Avignon.

A Paris, chez Delbarre, rue de l'Odéon, n° 25.

49. *La Vierge et l'Enfant Jésus dans une Rose.*

50. *Saint-Fiacre, patron des Jardiniers.*

A Paris, chez Lefrançois, rue de l'Eperon, n° 11.

51. *Groupe de trois Cosaques à cheval.*

A Paris, chez madame veuve Chéreau.

52. *Cosaque du Don défendant son butin.*

A Paris, chez Basset.

53. *Sainte Julie, Sainte Cécile, Sainte Geneviève, Sainte Madeleine, Sainte Rosalie, l'Assomption de la Vierge*, vignettes au pointillé.

A Paris, chez Osterwald l'aîné, rue de la Verrerie, n° 8.

54. *Nouveau Plan de Paris et de ses Environs avec le Jeu de la Boussole.*

A Paris, chez Délion, rue Grenetta, n° 6.

55. *Sainte Adélaïde.*

A Paris, chez Noël, rue Saint-Jacques.

MUSIQUE.

28. *Chant Français*, paroles et musique de M. ***.

A Paris, chez l'auteur rue du Gros-Chenet, n° 8.

BEUCHOT.

Le prix de l'abonnement à ce Journal est de 18 fr. par an, franc de port, pour Paris et les départemens. On ne recevra d'abonnemens que pour l'année entière. L'argent et les lettres pour demandes d'abonnement seront affranchis et adressés à M. Dassier, *chef du bureau de la comptabilité de la Direction générale de la Librairie.*

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, N° 5.